

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №30» ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
Шериева А.Х.  
Протокол № 1 от 28.08.2025г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместителем директора по УВР  
Афаунова К.Р.  
Протокол №1 от 28.08.2025г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МКОУ «СОШ №30»  
Темирова Д.И.  
Приказ №86 от 29.08.2025



**Рабочая программа**  
учебного предмета Родной «Кабардино-черкесский» язык  
для обучающихся 10,11 классов  
на 2025-2026 учебный год

г.Нальчик, 2025г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В Кабардино-Балкарской Республике кабардино-черкесский язык наряду с русским имеет статус государственного. Это создает условия для его сохранения и развития в ситуации реального билингвизма, защиты языковых прав народа, обеспечивает его функционирование во всех сферах жизни общества.

Рабочая программа учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» для 10–11 классов среднего общего образования (далее – Программа) определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык».

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Конституция Российской Федерации (ст. 26, ст. 68);
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
  - Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
  - Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. Приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. № 413) (с изменениями и дополнениями);
  - Программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/22 от 23 июня 2022 г.);
- Конституция Кабардино-Балкарской Республики (статьи 76, 77).

В основе Программы лежит системно-деятельностный подход, являющийся методологией федерального государственного общеобразовательного стандарта. Программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в программе воспитания, и может служить основой для составления рабочих программ по учебному предмету «Родной (кабардино-черкесский) язык». Авторы рабочих программ могут предложить собственный подход к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, распределению часов по разделам и темам.

Программа разработана для обучающихся, владеющих родным кабардино-черкесским языком.

### **Общая характеристика учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»**

Учебный предмет «Родной (кабардино-черкесский) язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и способствует достижению общих целей образования, обозначенных в требованиях федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО) к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования.

К началу обучения в средней школе у обучающихся уже сформированы коммуникативные умения на родном языке в четырех видах речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письмо) на уровне основного образования, а также общеучебные умения, необходимые для изучения предмета. На уровне среднего общего образования приобретенные ранее знания, сформированные коммуникативные навыки и умения совершенствуются; систематизируется теоретический материал как база для развития практических навыков; увеличивается объем используемых обучающимися языковых и речевых средств, совершенствуется качество владения родным языком.

С целью расширения языковых возможностей обучающихся вводятся дополнительные задания по графике, орфографии, пунктуации, синтаксису и морфологии кабардино-черкесского языка, теории речевой деятельности. Развитие и закрепление языковых умений осуществляется в процессе комплексного анализа речевых высказываний и путем практического овладения нормами кабардино-черкесского литературного языка через создание собственных текстов. В Программу включены понятия кавказской языковой семьи, диалектизма, диалекта и говора, рассматриваются языковые особенности и традиции адыгов. Значительное место занимают вопросы стилистики и культуры речи.

В Программе содержится материал, раскрывающий взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры адыгского народа, представляющий также национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка.

Содержание учебного предмета может реализовываться и во внеурочной деятельности (языковые конкурсы, походы в этнографические музеи, поездки в лингвистические экспедиции и т. п.) (Приложение 1).

### **Цель и задачи изучения учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»**

Цель изучения учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»

освоении содержания учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» и достижении обучающимися результатов обучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на кабардино-черкесском языке;

обеспечение функциональной грамотности обучающихся в сфере родного кабардино-черкесского языка;

расширение понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах кабардино-черкесского литературного языка;

воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю национальной культуры и одному из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики.

### **Задачи изучения учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»:**

обеспечение функциональной грамотности обучающихся в сфере родного языка;

формирование понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах кабардино-черкесского литературного языка; совершенствование умений применять эти знания в речевой практике с учетом ситуации и ориентацией на результат;

развитие способностей оценивания собственной и чужой речи с позиции ее соответствия нормам кабардино-черкесского литературного языка, совершенствования своей речевой культуры, сопоставления в условиях билингвизма языковых и речевых единиц кабардино-черкесского и русского языков;

воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю национальной культуры и одному из государственных языков Кабардино-Балкарской Республики, выработка потребности в его изучении.

### **Место учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в учебном плане**

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования учебный предмет «Родной язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» на уровне среднего общего образования может быть выделено не менее 68 часов, по 34 часов в каждом классе.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, –68 часов: в 10 классе –34 часа (1 час в неделю), в 11 классе – 34 часа (1 час в неделю).

В целях интенсивного и более глубокого изучения родного (кабардино-черкесского) языка образовательное учреждение вправе увеличить количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений

### **Основные содержательные линии примерной рабочей программы учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык»**

Структура содержания Программы построена на основе тематического принципа и содержит два блока с учетом специфики кабардино-черкесского языка:

- блок «Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке», содержащий разделы «Общие сведения о кабардино-черкесском языке», «Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология», «Лексика. Фразеология. Лексикография», «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис и пунктуация»;

- блок «Речь, речевое общение и культура речи», содержащий разделы «Язык и культура

речи», «Стилистика и культура речи».

**Место учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в учебном плане**

Согласно ФГОС СОО учебный предмет «Родной язык» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (кабардино-черкесского) языка, – 136 часов: в 10 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Образовательное учреждение вправе самостоятельно увеличивать количество часов, отводимых для изучения учебного предмета, за счет часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в 10–11 классах у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- ориентация на реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- готовность и способность к отстаиванию собственного мнения;
- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настояще многогранного народа России, уважение к государственным символам (Герб, Флаг, Гимн);
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности.

## **Метапредметные результаты**

В результате изучения предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в 10–11 классах у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, представленные тремя группами универсальных учебных действий.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- планировать последовательность своих действий и при необходимости корректировать ее;
- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать пути достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

- формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис;
- определять главную и второстепенную информацию, перерабатывать, систематизировать информацию и представлять ее различными способами;
- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск с использованием ресурсов библиотек, Интернета и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами);
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т. д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- учитывать разные мнения и интересы, и обосновывать собственную позицию.

### **Предметные результаты**

Основными предметными результатами изучения предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» являются формирование умений в области говорения, слушания, чтения и письменной речи; приобретение обучающимися знаний о фонетике, лексике, грамматике и стилистике кабардино-черкесского языка.

Предметные результаты ориентированы на общую функциональную грамотность, формирование компетентностей для повседневной жизни и общего развития.

Изучение учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» в 10–11 классах обеспечивает:

- формированность понятий о нормах кабардино-черкесского литературного языка и речевого поведения, осознанное применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях родного (кабардино-черкесского) языка, развитость языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений в области кабардино-черкесского языка для осуществления межличностного и межкультурного общения;
- сформированность умений решать основные практические языковые задачи: включаться в продуктивное общение, работать с текстами, оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия нормам кабардино-черкесского языка;

- актуализацию знаний о кабардино-черкесском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования;
- осознание содержательных и инструментальных межпредметных связей родного (кабардино-черкесского) языка с литературой.

**Планируемые результаты освоения программы по родному (кабардино-черкесскому) языку на уровне среднего общего образования.**

В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

**1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;

**2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;

**3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

**4) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по родному (кабардино-черкесскому) языку;

**5) физического воспитания:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью;

**6) трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения родного (кабардино-черкесского) языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей, переводчиков;
- умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;

**7) экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по родному (кабардино-черкесскому) языку, индивидуально и в группе.

**В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по родному (кабардино-черкесскому) языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:**

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, использовать языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учетом собственного речевого и читательского опыта.

**В результате изучения родного (кабардино-черкесского) языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия**

**как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- вносить корректиды в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учетом собственного речевого и читательского опыта.

**У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов;
- владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

**У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и ее целевой аудитории, выбиря оптимальную форму представления и визуализации;

- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

**У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия;
- аргументированно вести диалог, развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

**У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
  - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретенный опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

**У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- давать оценку новым ситуациям, вносить корректиды в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов;
- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

**У обучающегося будут сформированы умения принятия себя и других людей как части**

**регулятивных универсальных учебных действий:**

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать свое право и право других на ошибки;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека

- **У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:**
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению;
- составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по родному (кабардино-черкесскому) языку;
- - проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

**Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка.**

**К концу 10 класса обучающийся научится:**

- понимать роль родного языка как средства коммуникации, фактора объединения людей в нацию, связь родного языка с общественным развитием, культурой и историей народа, аргументировать эстетическую значимость, необходимость сохранения и развития литературного кабардино-черкесского языка;
- распознавать уровни и единицы кабардино-черкесского языка в представленном тексте и видеть взаимосвязи между ними, определять основные признаки предложенного устного и письменного текста;
- характеризовать структурные разделы лингвистики как разделы науки о языке;
- узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка, распознавать и конструировать краткие иллюстрации стилей кабардино-черкесского литературного языка;
- формулировать основные признаки норм и типов литературного кабардино-черкесского языка, сравнивать их с нормами литературного русского языка, владеть нормами кабардино-черкесского литературного языка;

- излагать основные сведения о диалектологии, комментировать понятия диалекта и говора, читать, понимать и анализировать письменные и устные тексты изучаемых диалектов и говоров, переводить изученные диалектизмы и просторечные слова на литературный язык;
- характеризовать национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка;
- комментировать связь и особенности языка и речи, основные требования к речи, приводить примеры, свободно владеть всеми видами речевой деятельности, выявлять видовые различия при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации;
- использовать широкий круг языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;
- создавать свои устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмов, пословиц, поговорок, крылатых выражений, участвовать в диалогах;
- работать с предложенными текстами на кабардино-черкесском языке (озаглавливание, составление плана, краткий пересказ, выделение и нахождение информации), проводить анализ предложенного текста, определять его тему и смыслы;
- создавать собственные тексты на кабардино-черкесском языке по предложенной тематике, заданного типа, стиля и жанра, использовать знания о формах кабардино-черкесского языка при создании текстов;
- владеть приемами информационной переработки текстов и представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, структурных схем, презентаций (в том числе в электронной форме), осуществлять выборку из текстов по указанному критерию;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прослушанном или прочитанном тексте, работать с научно-популярным текстом;
- пользоваться основными нормативными словарями и справочниками для расширения кабардино-черкесского словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма, бытового, делового и научного общения, правил ведения диалога, полилога, дискуссий;
- оценивать свою и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам, определять пути формирования и развития собственных коммуникативных способностей;
- использовать простейшие формы и методы лингвистического исследования;
- сравнивать этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка с аналогичными нормами русского языка;
- представлениям об этапах развития кабардино-черкесского литературного языка, об историческом развитии кабардино-черкесского языка как одного из кавказских языков, о группах кавказских языков;
- приводить примеры и толкование кабардинских этнографизмов и окказионализмов;

- -объяснять систему согласных звуков: звонкие, глухие, сонорные, абруптивные, лабиализованные, использовать на практике правило о чередовании глухих и звонких согласных в корне слова;
- объяснять случаи несоответствия гармонии гласных и согласных, анализировать звукобуквенный состав слов;
- приводить примеры отражения в современном кабардино-черкесском языке культур других народов, взаимообогащения языков как результата диалога культур.
- **Предметные результаты изучения родного (кабардино-черкесского) языка. К концу 11 класса обучающийся научится:**
- - определять функциональные стили предложенных текстов;
- устанавливать сходство стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи;
- трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля;
- проводить стилистический анализ различных текстов (научных, публицистических, официально-деловых, художественных, разговорных);
- составлять словообразовательную цепочку;
- выявлять стилистические ошибки и особенности в тексте, проводить стилистическую правку текстов;
- распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов;
- создавать собственные тексты различных функциональных стилей и жанров с использованием знаний о формах и стилях кабардино-черкесского языка, широкого круга языковых и речевых средств в соответствии с целями, содержанием, условиями, сферой и ситуацией речевого общения;
- использовать нормативные словари и справочники (синонимов, антонимов, фразеологизмов и других);
- оценивать свою и чужую речь с учетом нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы литературного кабардино-черкесского языка;
- основам ораторского искусства;
- писать реферат по нескольким научным источникам;
- основам проведения лингвистического эксперимента;
- продуктивно использовать синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

- выявлять в собственной речи и речи окружающих факты языковой интерференции, давать им оценку;
- переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык с соблюдением стиля;
- распознавать и использовать одноличные и многоличные глаголы, категории лица и числа;
- определять состав слова, находить морфемы: корень слова, аффиксы, основа слова (производная, непроизводная);
- различать разновидности аффиксов: словообразовательные и словоизменительные, проводить морфемный разбор слова;
- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи, характеризовать общие грамматические значения, морфологические признаки самостоятельных частей речи, определять их синтаксические функции;
- производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений;
- правильно строить предложения с обособленными членами, придаточными частями;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдать в речевом общении основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного кабардино-черкесского языка;
- различать и использовать в речи основные виды тропов;
- пользоваться нормативными словарями и справочниками по кабардино-черкесскому языку для расширения активного словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- элементарным методам разработки собственного проекта сохранения и развития кабардино-черкесского языка на основе республиканских программно-целевых документов этой сферы.

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **«РОДНОЙ (КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ) ЯЗЫК»**

### **10 класс**

**Содержание учебного предмета «Родной (кабардино-черкесский) язык» определяется его целевой направленностью на достижение планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов.**

Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке. Общие сведения о кабардино-черкесском языке. Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (чекесы).

Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы.

Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи с иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.

Понятие о билингвизме. Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.

Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, интернет-ресурсы.

Языки естественные и искусственные. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, культурная, эстетическая.

Адыгские ученые-лингвисты, их вклад в развитие языка.

### **Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология.**

Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации. Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка. Сходства с нормами русского языка. Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка - диалекты. Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров. Диалектизмы - слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам.

Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка.

### **Лексика. Фразеология. Лексикография.**

Слово и его значение. Полисемия (многозначность слова). Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление. Кабардино-черкесская лексика с точки зрения ее происхождения: адыгизмы (исконно адыгские слова) и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, употребление в произведениях художественной литературы. О понятии "неологизмы". Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты "Адыгэ псалъэ". Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы. Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон. Окказионализмы.

Этнографизмы - понятие и примеры. Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль.

Кабардино-черкесская фразеология. Фразеологические единицы и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте.

История становления кабардино-черкесской лексикографии. Словари кабардино-черкесского языка.

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.**

Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики. Алфавит. Общая характеристика звуковой системы. Классификация гласных (вокализм). Дифтонгические образования. Классификация согласных звуков. Физиологические различия согласных. Слог. Ударение.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением.

Орфография. Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской орфографии..

Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов

### **Речь, речевое общение и культура речи.**

Язык и культура речи. Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сфера и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь.

## **11 класс**

### **Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке.**

Морфемика и словообразование. Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке. Морфемный и словообразовательный разбор.

### **Морфология.**

Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки. Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Особенности функционирования именных частей речи в тексте. Спрягаемые части речи. Глагол. Переходные и непереходные глаголы. Категория лица, числа и времени глагола. Однличные и многоличные глаголы. Категория наклонения глагола. Отглагольные образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Служебные слова (послелоги, союзы, частицы) и междометия.

### **Синтаксис и пунктуация.**

Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание. Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании.

Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Осложненное предложение. Знаки препинания в осложненном предложении (обращение).

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Бессоузное сложное предложение. Знаки препинания в бессоузном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоузного сложного предложения.

Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка - логический, синтаксический и интонационный. Знаки препинания по значению и интонационные. Пунктуационный анализ.

### **Речь, речевое общение и культура речи.**

Стилистика и культура речи. Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль. Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, реферат), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение.

Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей.

Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов,

антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с прямым и обратным порядком слов.

Стилистические ошибки и их типы. Лингвистический эксперимент.

Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи. Ораторское искусство.

Особенности адыгского речевого этикета. Культура межъязыкового общения в условиях билингвизма. Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык.

### **Язык и культура речи.**

Язык и общество. Язык и речь - две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности. Взаимосвязь языка и традиций, истории народа.

Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики. Взаимообогащение и взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов.

Известные ученые лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке. Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка. Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**10 класс – 34 ч.**

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке</b>			
<b>Общие сведения о кабардино-черкесском языке</b>	<p>Классификация языков. Родственные и неродственные языки. Кавказские языки. Кабардино-черкесский язык среди языков мира. Место кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Области, где проживают кабардинцы (черкесы). Богатство и выразительность кабардино-черкесского языка. Адыгские писатели о выразительности кабардино-черкесского языка. Кабардино-черкесское языкознание и его разделы. Язык как общественное явление. Основные функции языка. Родной язык как фактор объединения людей в нацию, связующее звено между поколениями и инструмент связи</p>	1	<p>Характеризовать кавказские языки. Распознавать и правильно объяснять значение слов из родственных языков. Использовать толковые, этимологические, грамматические, орфографические словари. Приводить из жизненной практики примеры знаковых систем передачи информации. Понимать социальные, исторические и культурные корни языка. Участвовать в беседе о месте кабардино-черкесского языка в кругу родственных языков. Актуализировать и систематизировать сведения о разделах лингвистики, полученных в 5-9 классах.</p> <p>Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и комментировать взаимосвязи между ними.</p> <p>Оценивать собственную речь и речь других с позиций правильности, точности и уместности используемых языковых средств.</p> <p>Выполнять упражнения по выявлению структурных особенностей языка.</p> <p><i>Разрабатывать проект простейшего лингвистического исследования.</i></p> <p>Узнавать и отличать различные формы существования кабардино-черкесского языка: литературный язык от просторечия, диалектов и говоров (на примерах отрывков из художественных литературных произведений адыгских писателей).</p> <p>Распознавать личностные особенности героев художественных произведений через их речь. (На материале художественной литературы, изучаемой в 10-11 классах).</p> <p><i>Проводить выборку и анализ высказываний ученых-лингвистов о роли кабардино-черкесского языка в жизни общества.</i> Обсуждать материал парами и в группах, составлять монологические высказывания с обоснованием своей точки зрения. Коллективно работать по подбору лингвистической информации с использованием словарей, справочников, интернет-ресурсов.</p> <p>Находить и работать с нужной книгой в школьной или научной библиотеке, информацией из Интернета.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>Проект «Составление перечня (примеров) слов кабардино-черкесского языка, заимствованных из русского и английского языков, оценка целесообразности их заимствования».</p>

	<p>иммигрантами и общения с репатриантами, его значение.</p> <p>Понятие о билингвизме.</p> <p>Необходимость параллельного изучения кабардино-черкесского и русского языков в условиях двуязычной социальной среды.</p> <p>Источники дополнительных знаний о родном языке: научные и лингвистические труды, Интернет-ресурсы.</p> <p><i>Языки естественные и искусственные.</i></p> <p><i>Основные функции языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>коммуникативная,</i></li> <li><i>когнитивная,</i></li> <li><i>культурная,</i></li> <li><i>эстетическая.</i></li> </ul> <p><i>Адыгские ученые-лингвисты, их вклад в развитие языка</i></p>		<p>Словотворчество (практика словообразования).</p> <p>Проект «Разделы языкоznания в таблицах и схемах (с использованием ЭР)».</p> <p>Контрольный диктант «Адыгская свадьба» с лексическим заданием.</p> <p>Диктант с учебными заданиями</p>
<b>Кабардино-черкесский литературный язык и диалектология</b>	<p>Понятие и признаки литературного языка, его значимость для нации.</p> <p>Этико-речевые нормы кабардино-черкесского литературного языка.</p> <p>Сходства с нормами русского языка.</p> <p>Этапы развития кабардино-черкесского</p>	4	<p>Характеризовать признаки литературного языка, этико-речевые нормы кабардино-черкесского языка. Приводить примеры эстетической значимости, потребности в сохранении и развитии литературного кабардино-черкесского языка.</p> <p><i>Ориентироваться в классификационной схеме кавказских языков; называть языки, наиболее близкие кабардино-черкесскому.</i></p> <p>Усваивать основные сведения о диалектологии, понятия диалекта и говора.</p> <p>Устанавливать соответствия диалектизмов и просторечных слов литературным словам (перевод).</p> <p>Читать и анализировать письменные и устные (в аудиозаписи) тексты разных</p>

	<p>литературного языка.</p> <p>Диалектология как раздел лингвистики, изучающий территориальные разновидности языка – диалекты.</p> <p>Классификация кабардино-черкесских диалектов и говоров.</p> <p>Диалектизмы – слова или обороты речи, свойственные местным говорам, встречающихся в произведениях художественной литературы. Отношение кабардино-черкесского литературного языка к диалектам и говорам.</p> <p><i>Этапы развития кабардино-черкесского литературного языка</i></p>		<p>диалектов и говоров и сопоставлять их с литературным языком.</p> <p>Работать с текстом в группах: озаглавливание, составление плана, краткий пересказ.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>Найти литературные аналоги диалектизмов.</p> <p><i>Проект «Составление дерева языков кавказской группы, диалектов и говоров кабардино-черкесского языка (преобразование текстовой информации в схему)».</i></p> <p>Проект «Составление словаря диалектизмов и говоров членов семьи обучающихся». Коллективно обсуждать план проекта.</p> <p><i>Исследовательский проект «Составление словаря диалектизмов, свойственных местным говорам» (этнолингвистическая экспедиция).</i></p> <p>Контрольная тестовая работа «Диалекты и говоры кабардино-черкесского языка»</p>
<p><b>Лексика.</b></p> <p><b>Фразеология.</b></p> <p><b>Лексикография</b></p>	<p>Слово и его значение.</p> <p>Полисемия (многозначность слова).</p> <p>Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление.</p> <p>Кабардино-черкесская лексика с точки зрения ее происхождения: адыгизмы (исくんно адыгские слова) и заимствованные слова.</p> <p>Архаизмы, историзмы. Их употребление в произведениях</p>	15	<p>Распознавать и употреблять в речи фразеологизмы, крылатые выражения, многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, предложения с прямым и обратным порядком слов (тренинг).</p> <p>Проводить стилистическую правку текстов, предложенных учителем.</p> <p>Групповая и индивидуальная работа: переводить тексты с кабардино-черкесского языка на русский и с русского языка на кабардино-черкесский с соблюдением стиля.</p> <p>Уместно использовать фразеологизмы и крылатые выражения в речи.</p> <p>Стилистически правильно употреблять местоимения, глаголы в различных временных формах, предложения с прямым и обратным порядком слов.</p> <p><i>Проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в своей речевой практике.</i></p> <p>Обсуждать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию.</p> <p>Использовать различные словари (синонимов, антонимов, фразеологизмов и</p>

	<p>художественной литературы. О понятии «неологизмы».</p> <p>Иноязычные неологизмы и их функционирование в кабардино-черкесском языке на современном этапе. Лексические новообразования на страницах газеты «Адыгэ псальэ».</p> <p>Индивидуальные новообразования, их использование в художественной речи. Создание новых слов и терминов: проблемы и перспективы.</p> <p>Профессиональная и терминологическая лексика. Молодежный жаргон.</p> <p>Окказионализмы.</p> <p>Этнографизмы – понятие и примеры.</p> <p>Особенности этнографического элемента в художественной литературе и его роль.</p> <p>Кабардино-черкесская фразеология.</p> <p>Фразеологические единицы, и их употребление в произведениях художественной литературы. Крылатые</p>	<p>т. п.).</p> <p>Работать в паре над выявлением новообразований на страницах газеты «Адыгэ псальэ».</p> <p>Извлекать информацию о значении слов из различных словарей.</p> <p>Выполнять упражнения по выявлению стилистических ошибок и особенностей в тексте.</p> <p>Анализировать и характеризовать причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном кабардино-черкесском языке (на конкретных примерах); определять новые значения слов, возникших в современный период развития кабардино-черкесского языка; приводить примеры их употребления; характеризовать пути их образования (конкретные примеры, в рамках изученного).</p> <p>Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним</p> <p>составлять устные и письменные тексты; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты</p> <p>решений; самостоятельно или коллективно составлять план действий, вносить необходимые корректировки в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение</p>
--	---	--

	<p>слова, пословицы и поговорки.</p> <p>Функциональная роль пословиц и поговорок в художественном тексте.</p> <p>История становления кабардино-черкесской лексикографии.</p> <p>Словари кабардино-черкесского языка</p>		
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография</b>	<p>Краткая история кабардино-черкесской письменности. Понятие графики.</p> <p>Алфавит.</p> <p>Общая характеристика звуковой системы.</p> <p>Классификация гласных (вокализм).</p> <p>Дифтонгические образования.</p> <p>Классификация согласных звуков.</p> <p>Физиологические различия согласных.</p> <p>Слог.</p> <p>Ударение.</p> <p>Орфоэпия.</p> <p>Орфоэпические нормы кабардино-черкесского литературного произношения. Различие между написанием и произношением.</p> <p>Орфография.</p> <p>Орфографические нормы. Принципы кабардино-черкесской</p>	5	<p>Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях и т. д.</p> <p>Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слов, произношение и написание слов.</p> <p>Групповая и индивидуальная работа: классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова – по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p>Формулировать орфографические и орфоэпические правила.</p> <p>Следовать правилам орфографии.</p> <p>Выполнять задания в паре и индивидуально по орфографическим нормам языка.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>Каллиграфический диктант.</p> <p>Диктант на проверку соблюдения орфографических норм кабардино-черкесского языка.</p> <p>Проекты: «История адыгского алфавита», «История адыгской письменности» с использованием электронных ресурсов.</p> <p>Изложение</p>

	орфографии. Слитные, раздельные или полуслитные (дефисные) написания слов		
<b>Речь, речевое общение и культура речи</b>			
<b>Язык и культура речи</b>	Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сфера и ситуации речевого общения. Монологическая и диалогическая речь	1	<p>Участвовать в учебном диалоге о взаимосвязи языка и речи. Аргументировать важность изучения родного языка для формирования личности человека.</p> <p>Сопоставлять понятия «язык» и «речь» (сходство-различие).</p> <p>Комментировать требования к правильной речи, приводить примеры.</p> <p>Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации.</p> <p>Создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмы, пословицы, поговорок, крылатых выражений.</p> <p>Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их.</p> <p>Работать в группах: определять основные признаки предложенного устного и письменного текста. Анализировать текст. Определять тему и смыслы предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять тексты из предложенных микротекстов (абзацев)</p>
Повторение (резервное время)		1	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги
Административные контрольные диктанты		3	
Развитие речи		4	
Проектная работа			

**11 класс – 34 ч.**

Тема, раздел курса	Программное содержание	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке</b>			
<b>Морфемика и словообразование</b>	Основные понятия морфемики и словообразования.	3	<p>Различать виды морфем: корень, аффикс, основа слова.</p> <p>Определить основные способы образования слов.</p> <p>Применять знания по морфемике и словообразованию в письменной практике,</p>

<p>Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование.</p>	<p>деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа. Коллективная и индивидуальная работа: различать словообразующие и формообразующие морфемы, способы словообразования. Парная работа: определение способа словообразования, словообразовательный разбор. Групповая работа: определить этимологию заданных слов. <u>Творческие и контрольные работы:</u> Работа в паре: составить (устно и письменно) рассказ «Словесный портрет</p>
---	--

	<p>Морфологические и неморфологические способы современного кабардино-черкесского словообразования.</p> <p>Понятие о словообразовательной цепочке.</p> <p>Морфемный и словообразовательный разбор</p>		<p>друга».</p> <p>Сочинение-рассуждение «Моя жизненная позиция».</p> <p>Проект «Способы морфологического и неморфологического словообразования кабардино-черкесского языка» (электронная презентация). Коллективное обсуждение плана основной части проекта.</p> <p>Диктант на проверку умения осуществлять словообразовательный разбор.</p> <p>Диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Постановка недостающих знаков препинания в предложенном тексте</p>
<b>Морфология</b>	<p>Общая характеристика морфологической системы. Части речи. Именные части речи, их общие и отличительные признаки.</p> <p>Морфологические признаки именных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение).</p> <p>Особенности функционирования именных частей речи в тексте.</p> <p>Спрягаемые части речи. Глагол.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Категория лица, числа и времени глагола.</p> <p>Одноличные и многоличные глаголы.</p> <p>Категория наклонения глагола. Отглагольные</p>	11	<p>Актуализировать знания по морфологии, полученные в основной школе.</p> <p>Владеть основными понятиями морфологии.</p> <p>Владеть знаниями о принципах разграничения частей речи: по полнозначности и неполнозначности, по наличию и отсутствию лексического значения; использовать эти знания в объяснении языковых фактов.</p> <p>Групповая работа: спрягать глагол, правильно определять переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Демонстрировать знания грамматических форм частей речи и их значения.</p> <p>Различать самостоятельные части речи по комплексу изученных признаков.</p> <p>Распознавать самостоятельные, служебные части речи, междометия, их грамматические формы.</p> <p>Парная работа: осуществлять морфологический разбор частей речи.</p> <p>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения морфологических норм. Исправлять в работе в парах грамматические и речевые ошибки в текстах разного стиля.</p> <p>Устанавливать сходства и различия морфологии кабардино-черкесского и русского языков.</p> <p>Анализировать, обобщать, самостоятельно формулировать свою точку зрения на поставленный вопрос.</p> <p>Парная работа: составлять диалоги по заданной теме.</p> <p>Формировать коммуникативные навыки в ходе учебного диалога на заданную тему.</p> <p><b>Творческие и контрольные работы:</b></p> <p>Диктант с грамматическим заданием.</p> <p>Сочинение-повествование</p>

	образования (причастие и деепричастие). Наречие как часть речи. Разряды наречий. Служебные слова (послелоги, союзы, частицы) и междометия		
<b>Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение синтаксиса</b>	<p><b>Словосочетание.</b> Связь слов в словосочетании (смысловая и грамматическая). Главное и зависимые слова в словосочетании. Простое предложение. Односоставные и двусоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Порядок слов в простом предложении. Синтаксический разбор простого предложения.</p> <p><b>Однородные члены предложения.</b> Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.</p>	7	<p>Коллективная работа: объяснять роль синтаксиса в формировании и выражении мысли.</p> <p>Иллюстрировать примерами проявления логического, синтаксического и интонационного принципов пунктуации кабардино-черкесского языка.</p> <p>Устанавливать сходства пунктуационных норм кабардино-черкесского и русского языков.</p> <p>Соблюдать пунктуационные нормы кабардино-черкесского языка в собственной речевой практике.</p> <p>Проводить пунктуационный анализ текста, соблюдать правила постановки каждого знака препинания и его функции.</p> <p>Коллективная работа: выполнять практические задания по пунктуационным правилам (вводные слова и обращения, однородные члены предложения, обособление косвенной речи, цитирование и др.).</p> <p>Вычленять из предложений различные виды словосочетаний.</p> <p>Парная работа: составлять тексты с использованием односоставных и двусоставных предложений, распространенных и нераспространенных, полных и неполных.</p> <p>Использовать в речи различные структуры простых предложений.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении, отвечающего целям высказывания.</p> <p>Конструировать предложения с однородными и неоднородными членами и включать их в устные и письменные высказывания.</p> <p>Конструировать сложные предложения с разными типами придаточных.</p> <p>Включать сложносочиненные предложения в устные и письменные высказывания.</p> <p>Проводить синтаксический разбор простого и сложного предложений.</p> <p>Использовать в устной и письменной речи сложноподчиненные предложения.</p> <p>Вычленять из текста сложноподчиненные предложения.</p> <p>Проводить синтаксический разбор сложносочиненного предложения.</p> <p>Характеризовать и проводить синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений, использовать их в устной и письменной речи.</p> <p>Коллективно обсуждать вопросы сходства синтаксиса кабардино-черкесского</p>

	<p>Знаки препинания при обобщающих словах.</p> <p><b>Осложненное предложение.</b> Знаки препинания в осложненном предложении (обращение).</p> <p><b>Обособленные члены предложения.</b> Знаки препинания при обособленных членах предложения.</p> <p><b>Сложное предложение.</b> Сложносочиненное предложение.</p> <p>Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.</p> <p>Сложноподчиненное предложение.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными.</p> <p>Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический разбор</p>	<p>и русского языков.</p> <p>Парная работа: составлять диалоги по заданной теме.</p> <p>Формировать коммуникативные навыки в ходе учебного диалога.</p> <p><b>Творческие и контрольные работы:</b></p> <p>Домашнее сочинение-рассуждение.</p> <p>Контрольная работа</p>
--	--	---

	<p>бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Основные принципы пунктуации кабардино-черкесского языка – логический, синтаксический и интонационный.</p> <p>Знаки препинания по значению и интонационные.</p> <p>Пунктуационный анализ текста</p>		
--	---	--	--

### **Речь, речевое общение и культура речи**

<b>Стилистика и культура речи</b>	<p>Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль.</p> <p>Классификация функциональных стилей. Научный стиль.</p> <p>Официально-деловой стиль.</p> <p>Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.</p> <p>Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, <i>реферат</i> и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.),</p>	1	<p>Устанавливать принадлежность предложенных текстов (устных или письменных) к тому или иному стилю.</p> <p>Различать разговорную и книжную речь, письменные и устные разновидности функциональных стилей.</p> <p>Тренинг по созданию образцов текстов разных стилей и жанров. Сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля.</p> <p>Устанавливать сходства стилей, жанров и видов кабардинской и русской речи.</p> <p>Трансформировать текст одного стиля в текст другого стиля.</p> <p>Выбирать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации.</p> <p>Групповая работа: отделять в прочитанных текстах главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, выражать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Соблюдать в речевой практике основные лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы кабардино-черкесского литературного языка. Устанавливать сходства норм кабардино-черкесского языка с нормами русского языка.</p> <p>Использовать синонимические ресурсы кабардино-черкесского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.</p> <p>Работа в группах: составлять тексты в научном стиле. Написать реферат по двум-трем научным источникам.</p> <p>Составлять деловые документы: заявление, резюме, объявление, протокол, отчет и т. п.</p> <p>Проводить стилистический анализ статьи, опубликованной в местной периодической печати.</p>
-----------------------------------	---	---	--

	<p>официально-делового (расписка, резюме, характеристика, заявление, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Функционально-смысловые виды сочинений: повествование, описание, рассуждение. Язык художественной литературы. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Практическая работа с текстами адыгских писателей. Стилистическое употребление однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов, профессиональных терминов, архаизмов, неологизмов, диалектных и заимствованных слов, жаргонизмов, фразеологизмов, крылатых выражений, местоимений, глаголов в различных временных формах, предложений с</p>	<p>Готовить публицистические статьи в школьную газету, выступления перед классом.</p> <p>Проводить стилистический анализ текстов художественных произведений. Находить в художественных произведениях характерные изобразительно-выразительные средства кабардино-черкесского языка.</p> <p>Создавать свои тексты в художественном стиле.</p> <p>Писать сочинения-повествования, - описания, - рассуждения. Обсуждать коллективно план сочинения.</p> <p>Парная работа: строить различные виды высказываний с использованием диалогов и монологов.</p> <p><u>Творческие и контрольные работы:</u></p> <p>Стилистическая правка предложенных проектов текстов.</p> <p>Создание публицистического текста.</p> <p>Проект «Функциональные стили кабардино-черкесского языка и речи в таблицах и схемах» (электронная презентация).</p> <p>Коллективная и индивидуальная работа: выступление перед аудиторией с разработанными текстами различной жанровой принадлежности.</p> <p><i>Доклад «Лингвистический эксперимент и использование его результатов в своей речевой практике»</i></p>
--	--	---

	<p>прямым и обратным порядком слов.</p> <p>Стилистические ошибки и их типы.</p> <p><i>Лингвистический эксперимент.</i></p> <p>Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура разговорной речи.</p> <p>Ораторское искусство.</p> <p>Особенности адыгского речевого этикета.</p> <p>Культура межъязыкового общения в условиях билингвизма.</p> <p>Перевод устных и письменных текстов с кабардино-черкесского на русский язык и с русского языка на кабардино-черкесский язык</p>		
<b>Язык и культура речи</b>	<p>Язык и общество.</p> <p>Язык и речь – две стороны одной и той же речевой деятельности, их связь и особенности.</p> <p>Взаимосвязь языка и традиций, истории народа.</p> <p>Диалог разных культур, характерный для Кабардино-Балкарской Республики.</p> <p>Взаимообогащение и</p>	1	<p>Осмысливать и обсуждать в ходе учебного диалога взаимосвязь языка и традиций, истории народа, национально-культурную специфику кабардино-черкесского языка.</p> <p>Аргументировать важность изучения родного языка в формировании личности молодого человека и его жизненных планов.</p> <p>Осознавать связь кабардино-черкесского языка с культурой и историей КБР и России.</p> <p>Приводить примеры и другие аргументы, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру народа.</p> <p>Сопоставлять понятия «язык» и «речь» (сходство-различие).</p> <p>Комментировать требования к речи, приводить примеры.</p> <p>Осуществлять выбор языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации.</p>

	<p>взаимовлияние языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в современном кабардино-черкесском языке культур других народов. Известные ученые лингвисты и их работы о кабардино-черкесском языке.</p> <p>Актуальные проблемы сохранения и развития кабардино-черкесского языка.</p> <p><i>Республиканские целевые программы сохранения и развития кабардино-черкесского языка</i></p>		<p>Выявлять видовые различия речи по выделенным признакам при характеристиках речи, речевого общения, речевой ситуации.</p> <p>Составлять проблемные вопросы и отвечать на них, создавать устные и письменные высказывания, монологические тексты с использованием разнообразной лексики: фразеологизмы, пословицы, поговорок, крылатых выражений.</p> <p>Участвовать в диалогах, полилогах и инициировать их.</p> <p>Понимать и оценивать информацию, полученную из разных источников: общение, книги, СМИ, Интернет.</p> <p>Определять основные признаки предложенного устного и письменного текста.</p> <p>Работать в группах. Анализировать текст. Определять тему и смыслы предложенных текстов, разделять их на микротемы, составлять тексты из предложенных микротекстов (абзацев).</p> <p>Коллективно создавать тексты по предложенной тематике, использовать знания о формах кабардино-черкесского языка при создании текстов.</p> <p><i>Приводить примеры использования в речи слов, терминов из других языков.</i></p> <p><i>Оценивать целесообразность такого использования.</i></p> <p>Знакомиться с республиканскими целевыми программами сохранения и развития кабардино-черкесского языка.</p> <p><i>Конструировать проект мер по сохранению и развитию кабардино-черкесского языка. Обсуждать план и этапы работы над проектом.</i></p> <p><u><b>Творческие и контрольные работы:</b></u></p> <p>Домашнее сочинение-рассуждение на тему «Язык мой родной».</p> <p><i>Проект «Наш проект поддержки родного языка».</i></p> <p>Контрольная работа</p>
Повторение (резервное время)	2	Повторение и систематизация полученных знаний. Коллективная работа, работа в парах. Учебные диалоги	
Административные контрольные диктанты	3		
Развитие речи	4		
Проект лэжыигъэ.	2		

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**10 класс**

№	Разделхэр. Темэхэр	Кол-во часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	к/р	р/р		
1	<b>Яджар къэпшытэжыныгъэ.</b> Морфология. Синтаксис.	1				
2	Бзэм тэухуа гурыгынгъэхэр. Бзэр лъэпкъыпсэц. Бзэм и мыхъэнэр.	1				
3	Адыгэбзэм и къулеигъэр. Бзэр зызыхъу, зызыужь къэхъугъэц.	1				
4	<b>Административнэ къызэррапшытэ лэжыгъэ №1.</b>	1	1			
5	Адыгэбзэр джынэм и мыхъэнэр. Адыгэ бзэцгэныгъэм и Ыыхъэ. Бзитырыпсалъэмкэ гурыгынгъэу.	1				
6	<b>Лексикэ.</b> Литературэбзэмрэ диалектологиемрэцэ гурыгынгъэу.	1				
7	Лексикология. Лексикологиемкэ гурыгынгъэу.	1				
8	Зы мыхъэнэ, мыхъэнэ күэд зицэ псалтьэхэр.	1				
9	<b>Б.з.Изложенэ</b>	1		1		
10	<b>Б.з.Изложенэ</b>	1		1		
11	Синонимхэр. Антонимхэр.	1				
12	Омонимхэр. Паронимхэр.	1				
13	Къызэрыхъуа елтытакэц иджырей адыгэбзэм и лексикэр. Адыгэбзэм езым еиж псалтьэхэр.	1				
14	Нэгъуещгыбзэхэм щыщу адыгэбзэм къицтэ псалтьэхэр. <b>Тест лэжыгъэ.</b>	1				
15	<b>Административнэ къызэррапшытэ лэжыгъэ №2.</b>	1	1			
16	Къызрагъэсэбээп мардэ елтытакэц адыгэбзэм и лексикэр.	1				
17	Жы хъуа псалтьэхэр. Псалтьещгыбзэхэм.	1				
18	<b>Б/з. Изложенэ</b>	1		1		
19	<b>Б/з. Изложенэ</b>	1		1		
20	«Адыгэ псалтьэ» газетым псалтьещгыбзэхэм къызэрьщицгыбзэхэр.	1				
21	Псоми къагъэсэбээп псалтьэхэр. Ишгэцгээм епха псалтьэхэр.	1				
22	Лъэпкъ даудапшэхэр.	1				
23	<b>Проектнэ лэжыгъэ.</b>	1				
24	Фразеологиер, псалтьэжхэр. Псалтьэ шертууэхэр.	1				
25	Лексикографиим и мыхъэнэр.	1				
26	Псалтьальэ ллэужыгъуэхэр. Еджакгыбзэм папшгыбзэм псалтьэхэр.	1				
27	<b>Фонетикэ.</b> Фонетикэ. Графикэ. Фонетикэмрэ графикэмрэ.	1				
28	Адыгэ тхыбзэм и щгэдзапгээр. Алфавит.	1				
29	Макъзешэхэр. Макъ дэкгыбзэм палтшгыбзэм.	1				
30	Пычыгъуэр. Ударенэр.	1				
31	<b>Орфографие.</b> Орфоэпие. Орфографиер, абы и принцип нэхъяцхъэхэр.	1				
32	<b>Административнэ къызэррапшытэ лэжыгъэ №3.</b>	1	1			
33	<b>Къытегъэзэжыныгъэ.</b> Яджар къытегъэзэжыныгъэ.	1				
34	Резерв. Яджар къэпшытэжын.	1				
	<b>Псори:</b>	34	3	2		

## Календарно-тематическое планирование

**Учебный предмета- адыгэбзэ (кабардино-черкесский язык (родной)) Класс: 11**

№	Разделхэр. Темэхэр	Кол-во часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	к/р	р/р		
1	<b>Яджар къэпщытэжыныгъэ.</b> Фонетикэ. Лексикэ. Синтаксис.	1				
2	<b>Бзэмрэ обществэмрэ.</b> Бзэмрэ хабзэмрэ. Лъэпкъ цыыхум и гупсысэкIэр, псэльэкIэр	1				
3	<b>Административнэ къызэррапштыг лэжыыгъэ №1.</b>	1	1			
4	<b>Морфемэ.</b> Псалть къэхъукIэхэр. Псалтьэм и ззхэтыхIэр. Псалть лъабжъэмрэ аффиксхэмрэ. Псалтьепкыры.	1				
5	Псалтьепкъ къызытихъукIэр къызытиемыхъукIэр.	1				
6	Иджырей къэбэрдей-шэрджэс псальэхэр къызэршиыхъу щыкIэхэр.	1				
7	<b>Морфология.</b> Псалть лъэпкъыгъуэхэр. ЩыцIэр. ЩыцIэм и бжыгъэ, падеж, склоненэ.	1				
8	ПлыифэцIэр . ПлыифэцIэм и къэхъукIэхэр.	1				
9	БжыгъэцIэр. БжыгъэцIэ лЭужыыгъуэхэр, зэрэх щыкIэхэр.	1				
10	ЦЭпапщIэр. ЦЭпапщIэ лЭужыыгъуэхэр, склоненэр, я тхыкIэр.	1				
11	<b>Б/з. Изложенэ</b>			1		
12	<b>Б/з. Изложенэ</b>			1		
13	Глагол. Глаголым и морфологическэ, синтаксическэ цытыкIэхэр.	1				
14	Причастие.	1				
15.	<b>Административнэ къызэррапштыг лэжыыгъэ №2.</b>		1			
15	Деепричастие.	1				
16	Наречие	1				
18	Послелог. Союз.	1				
19	<b>Б/з. Изложенэ</b>	1		1		
20	<b>Б/з. Изложенэ</b>	1		1		
21	Частицэ. Междометие.	1				
22	<b>Проектнэ лэжыыгъэ.</b>	1				
23	<b>Синтаксисымрэ пунктуацэмрэ.</b> Псалть зэпхар. Псалтьуха къызэрьукIуэхэр.	1				
24	Псалтьухам и пкыыгъуэ зэлъэпкъэгъухэр	1				
26	Псалтьуха гъэгугъуахэр. Зэрэзыхуагъазэ псальэр.	1				
27	Вводнэ (хэзышэ) псальхэмрэ псальухахэмрэ.	1				
28	Псалтьуха зэхэль-зэгъусэхэр.	1				
29	Псалтьуха зэхэль-зэпхахэр.	1				
30	Союзыншэ псальуха зэхэльхэр. <b>Тест лэжыыгъэ.</b>	1				
31	<b>Стилистикэмрэ бзэм и къабзагъэмрэ.</b> Бзэм и стилхэр. Функциональнэ стилхэр. Бзэм и къабзагъэр.	1				
32	<b>Проектнэ лэжыыгъэ.</b>	1				
	<b>Административнэ къызэррапштыг лэжыыгъэ №3.</b>	1	1			
33	<b>Къытегъэзэжыныгъэ.</b> Къытегъэзэжыныгъэ.	1				
34	Резерв. Гъэ псом яджар къэпщытэжын.	1	3	4		

## **Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение**

### **Учебно-методические пособия**

Гяургиеv X. Z., Дзасежев X. E. Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302 с. Гяургиеv X. Z., Дзасежев X. E. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 254 с.

## **Учебно-методическое и информационно-ресурсное обеспечение**

### **Учебные пособия**

1. Кабардино-черкесский язык: учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / [В. Х. Унатлоков, А. Т. Шогенова]. – Нальчик: ГКУ «КБР-Медиа». Издательство «Эльбрус», 2022. – 240 с.
2. Гяургиеv X. Z., Дзасежев X. E. Кабардинский язык. I ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 302 с.
3. Гяургиеv X. Z., Дзасежев X. E. Кабардинский язык. II ч. Нальчик: Эльбрус, 2010. – 340 с.

### **Научная литература**

4. Абазэ А. Ч. Къэбэрдей тхакIуэхэр. Я гъашIэмрэ я лэжыгъэмрэ. – Налшык: Эльбрус, 1999. – 488 н.
5. Бакъ З. Хь., Тымыжъ Хь. Т. ХамэшI щыпсэу адыгэхэм къахэкIа тхакIуэхэр. – Налшык: «Полиграфсервис и Т», 2000. – 146 н.
6. Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. I. – 552 с.
7. Кумахов М. А. Кабардино-черкесский язык. Нальчик: Эль-Фа, 2006. Т. II. – 520 с.
8. Къэбэрдей литературэм и тхыдэм тухуа очеркхэр. – Налшык: Эльбрус, 1972. – 352 н.
9. Къэрмокъуэ Хь. Гъу. Тхыгъэхэр: Литературэ. Культурэ. ЙуэрыIуатэ. Тхыдэ. Хыбырыжъхэр. Таурыхъхэр. – Налшык: Эльбрус, 1997. – 592 н.
10. Нало З. М. ДжэгуакIуэхэмрэ усакIуэмрэ. Адыгэбзэмрэ литературэмрэ езыгъэджхэм я дэIэпикъуэгъу. – Налшык: Эльбрус, 1979. – 161 н.
11. Тымыжъ Хь. Т. Адыгэ (къэбэрдей-шэрджэс) литературэм и тхыдэ. Курсым и программэ. – Налшык, 2013. – 70 н.
12. Кабардино-черкесский язык: в 2 т. / [М. Л. Апажев и др.] гл. ред. М. А. Кумахов; Ин-т гуманитарных исследований Правительства КБР и КБНЦ РАН. – Нальчик: Респ. полиграфкомбинат им. Революции 1905 г.: Эль-Фа, 2006. – 381 с.
13. Малаева Ф. Б., Детство = Сабийгъуз: адэ-анэхэм, сабий садхэм щыIэ гъэсакIуэхэм, пэцIэдзэ классхэм щезыгъаджэхэм папцIэ тхыль / [зэхэзылхъар Мэлэй Ф. Б.]. – Налшык: Эльбрус, 2015. – 477 с.

### **Словари**

14. Апажев М. Л., Коков Д. Н., Кабардино-русский словарь. Около 27 000 слов / Под научной редакцией д. ф. н. Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 704 с.
15. Бижоев Б. Ч., Учебный русско-кабардинский словарь. Около 24 000 слов / Под общей редакцией доктора филологических наук Б. Ч. Бижоева. – Нальчик: Эльбрус, 2013. – 848 с.
16. Бижоев Б. Ч., Русско-кабардинский разговорник / Б. Ч. Бижоев, Х. Т. Тимижев. – Нальчик: Эльбрус, 2008. – 112 с.
17. Дзуганова Р. Х., Шериева Н. Г., Словарь синонимов кабардинского языка (для шк.). – Нальчик: Эльбрус, 1997. – 118 с.
18. Емузов А. Г., Англо-кабардино-русский фразеологический словарь. – Нальчик: Эльбрус, 1976. – 350 с.
19. Зекореев Н. Н., Школьный русско-кабардино-черкесский терминологический словарь =

Урыс-адыгэ термин псалъальэ: более 2500 слов / Н. Н. Зекореев. – Нальчик: Эльбрус, 1999. – 283 с.

20. Карданов Б. М., Русско-кабардинско-черкесский словарь: около 30000 слов / Сост. Б. М. Карданов, А. Т. Бичноев; Отв. ред. А. О. Шогенцуков; С прил. краткого граммат. очерка кабард.-черкес. яз. Б. М. Карданова; Кабард. науч.-исслед. ин-т при Совете Министров Кабард. АССР. – Москва: ГИС, 1955. – 1055 с.

21. Сукунов Х. Х., Кабардино-черкесско-русско-англо-турецкий словарь в иллюстрациях = Kabardino Circassian Russian-English Turkish picture dictionary / Х. Х. Сукунов, И. Х. Сукунова. – Нальчик: Эль-Фа, 1998. – 414 с.

22. Урусов Х. Ш., Орфографический словарь кабардино-черкесского языка: 90000 слов / Урусов Х. Ш., Захохов Л. Г. – Нальчик: Эльбрус, 1982. – 1133 с.

23. Словарь кабардино-черкесского языка = Адыгэбзэ псалъальэ: ок. 31000 слов / Ин-т гуманитар. исслед. Кабард.-Балк. науч. центра Рос. акад. наук; [М. Л. Абитов и др.]. 1. изд. – М.: Дигора, 1999. – 852 с.

## Информационные ресурсы

1. Ведущий образовательный портал учителей // URL: <https://infourok.ru/diktanti-pokabardinskomu-yaziku-998481.html> (дата обращения: 03.03.2022).
2. Государственная национальная библиотека КБР // URL: <http://xn--90aae3anv.xn--p1ai/> (дата обращения: 10.04.2022).
3. Гяургиев Х. З. Дзасежев Х. Е., Кабардинский язык (Адыгэбзэ) I-II части – Нальчик: Эльбрус, 2010 // URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01004128138> (дата обращения: 21.06.2020).
4. Помощь в изучении языка адыгов // URL: <https://www.anabza.org/> (дата обращения: 17.04.2022).
5. Нур (Свет): ежемес. лит.-худож. журн. для детей Учредители: Детский фонд, Союз писателей КБР. Изд. с 1982 г. – 2020 Нальчик // URL: <http://nurkbr.ru/>. (дата обращения: 20.04.2022).
6. Онлайн-словарь кабардино-черкесского языка (онлайн + приложение для Android) // URL: <http://www.amaltus.com/> (дата обращения: 21.04.2022).
7. Портал «Российское образование» // URL: [www.edu.ru](http://www.edu.ru) (дата обращения: 21.04.2022).
8. Самый большой онлайн словарь «Glosbe» // URL: <https://ru.glosbe.com/ru/kbd/> кабардино-черкесский (дата обращения: 25.04.2022).
9. Словарь «Лъэпкъым и гъуазэ» // URL: <https://www.sites.google.com/site/cerkesdict/home/ssylki> (дата обращения: 21.04.2022).
10. Социально-образовательный проект «Си бзэ» // URL: <http://sibza.org> (дата обращения: 26.04.2022).  
Электронная библиотека КБГУ // URL:  
<http://lib.kbsu.ru/ElectronicResources/ElectrinicLibrary.aspx> (дата обращения: 25.03.2



